

Hugo Enrique Sáez A.,
*Ejercicios de filosofía sobre
 educación. Una lectura de
 Heidegger*, México, UAM-X,
 División de Ciencias Sociales
 y Humanidades, Col. Teoría y
 Análisis, 2013.

En el año 2013 y dentro de la amplísima gama de textos que ha suscitado el filósofo alemán Martin Heidegger en nuestra lengua, aparece este interesante texto fruto de la reflexión de Hugo Enrique Sáez A. Valdría la pena preguntarse, a estas alturas, qué puede haber en dicho texto que enriquezca la presencia del pensador alemán en el pensamiento filosófico contemporáneo en español. La pregunta adquiere mayor sentido si consideramos el horizonte formativo del autor: profesor investigador titular C del Departamento de Relaciones Sociales de la Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco. Se desempeñó como Secretario Académico de la Facultad de Antropología Escolar, en Mendoza, Ar-

gentina. Dirigió la revista *Veredas. Revista del pensamiento sociológico del Departamento de Relaciones Sociales*.¹ Ciertamente no es algo extraño que desde diversos horizontes de pensamiento haya y seguirá habiendo acercamientos al pensamiento heideggeriano, lo que sí es de considerar es la particularidad del ejercicio del autor, lo cual convierte a su texto en algo no del todo común, lo dota de una singularidad digna de considerarse en el panorama actual de estudios heideggerianos.

La preocupación fundamental del autor es el asunto de la educación en la actualidad. Y una vez más, de entrada, parecería un ejer-

¹ Tomado de la solapa del texto.

cicio no del todo fructífero, si consideramos que dicha problemática no figura de manera central o tan marcada en el pensamiento de Heidegger. Su preocupación, como se sabe, es otra. Sin embargo, desde este punto se puede comenzar a hacer patente la singularidad de la reflexión de Sáez. El autor tiene el suficiente cuidado y pericia para, de un modo orgánico, suscitar el diálogo abierto no sólo con el pensamiento heideggeriano, sino en general en lo tocante a la educación, enmarcado en el contexto actual en el que se desarrollan las reformas educativas, en el que cada uno de nosotros nos encontramos a cada día; el cual fue pensado de manera amplia por Heidegger: el mundo técnico.

Con análisis detallados y precisos, Sáez va desglosando los tópicos del pensar heideggeriano en lo que respecta a ciertos destellos en torno a la educación, principalmente en lo que toca al asunto de la técnica planetaria y sus consecuencias en el habitar y modo de ser del hombre. Sáez es consciente del riesgo de someter el pensamiento a una temática o problematización a la cual es ajeno, por ello recurre al diálogo franco y crítico con el pensar heideggeriano, y lo que éste nos

puede aportar ante la problemática que el autor de este texto pretende no resolver, pero sí propiciar caminos reflexivos frente a otros modos de entender el fenómeno educativo contemporáneo. Resulta, por ello, afortunado que en la introducción el autor haga explícita su manera de llevar la reflexión a lo largo de los seis capítulos que componen el texto. El aparato crítico, compuesto por dos secciones (textos de Martin Heidegger y bibliografía general) es rico para el asunto que plantea el texto.

A lo largo de los capítulos, Sáez traza el recorrido de su lectura e interpretación de Heidegger hasta llegar a sus propios posicionamientos al respecto de la educación en el mundo contemporáneo. Desde la gestación de las categorías que llevan a Heidegger a entender la técnica como parte de la metafísica y el contexto en que surgen, en el primer capítulo, hasta una lectura del mundo actual y su caracterización de espectáculos de masas, un ritual de masas. En el tercer capítulo desarrolla la interpretación heideggeriana de la técnica y su esencia, haciendo patente que la esencia de la técnica, para Heidegger, no es nada técnico. En el siguiente apartado (el cuarto) el

autor realiza una interpretación de la película *Tiempos Modernos* para hacer evidente la manera en la que la conducta humana es mecanizada a partir de la técnica. En la parte final, capítulos cinco y seis, se lleva a cabo la reflexión en torno a la educación y la posición de Sáez: evaluar el papel de las comunidades virtuales en la educación. Cada título de los seis capítulos que componen el texto resultan ciertamente afortunados y van dando sentido a lo que el lector va encontrando en este libro-diálogo al respecto de la educación y con fuertes elementos del pensar heideggeriano.

De suma importancia resulta el rescatar el pensamiento del propio autor del texto, quien no se limita a presentar una interpretación o una lectura, sino que lleva su propio pensar a la discusión en el texto. Es destacable también la intención de Sáez de presentar la escritura del texto de un modo claro y accesible, que propicie la expansión del texto más allá de los círculos técnicos, que el libro sea de fácil acceso a quienes no son diletantes de la filosofía.

Por otra parte, y relacionado con lo anterior, se observa cierta ambigüedad en el uso de algunos

términos específicos que un lector especializado podría echar en falta (por ejemplo el término de-construcción).

En suma, el libro de Sáez es una invitación al diálogo ante una problemática que nos atañe de manera puntual no sólo desde el quehacer filosófico, sino en nuestra condición de seres humanos insertos en el mundo tecnificado contemporáneo cada vez más propenso a dejar de pensar y a obedecer de manera ciega y acrítica. La problemática planteada por Sáez nos interpela en tanto habitantes, habitantes de la actual era de la tecnificación planetaria para hacernos responsables de ella.

ANTONIO SÁNCHEZ ROBLES
UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO